

Usted no es mi enemigo © 2002 JM Hawley - Versión en español

Directografía de Jane Hawley, borrador de trabajo de 2016 (producido en 2005, 2016).

SECCIÓN I:

Abrazo.

Gira dos veces.

Desliza hacia abajo el cuerpo de tu compañero.

Los brazos se levantan y se enfocan.

Pase sobre el soporte

Colapsar a la tierra

Camine alrededor de los pies de su pareja y luego deténgase para ponerse de pie a la cabeza.

Lucha para pararte, caminar alrededor de tu pareja dos veces y zambúllate en tu pareja.

SECCION II:

Abrazo.

Gira dos veces.

Deslice hacia abajo el cuerpo de su compañero mientras mira sus ojos.

Acuéstese cabeza a cabeza.

Cambiar lugares.

Gatear.

Pase el cursor sobre.

Tire de debajo usando los talones.

Alcanza a tirar de un brazo cerca de ti.

Levanta el cuello hacia la cara y besa el cuello.

Levántate para pararte.

Enfrenta cualquier dirección.

SECCION III:

Dirígete a un cuerpo.

Bajar al suelo.

Crea un espacio para que un cuerpo intente encajar.

Gatea hacia el espacio.

Colapso.

Avance y retroceda, de aquí para allá.

SECCION IV:

Levántate para pararte.

Gira en un círculo.

Acostarse.

Arrástrese sobre el cuerpo y acuéstese.

Ponte de pie en un cuerpo.

Todos Stand.

Otoño.

Rodar.

Usa el cuerpo para ponerte de pie.

Pon el brazo a un lado.

Mueva la cabeza a lo largo del brazo.

Cubra los ojos y abrace.

SECCION V:

Empujar.

Colapsar hacia atrás y atrapar

Girar.

Arrodillate y besa el suelo.

Toma una mano

Tire del brazo hasta que todo el cuerpo esté estirado.

Agite el brazo dos veces.

Usa el brazo para rodar sobre la espalda.

Acuéstate juntos.

SECCION VI:

Ambos se ponen de pie y se enfrentan.

Camina alrededor y salta hacia atrás (no al estilo piggy back).

Ve al piso y acuéstate sobre el vientre.

Párate sobre la pelvis.

Saltar de.

Stand by ear.

Llevar en un ascensor al revés.

Camina en un círculo.

Arrodillarse.

Ponle oído a un corazón

Mantenga un torso en sus manos.

Levanta los brazos.

Bajar los brazos.

Mantenga una cabeza.

Congelar.

Sal y muévete.

SECCION VII:

Coloque R. brazo debajo de L. brazo y R. mano a cabeza y dé la vuelta.

Coloque los brazos detrás de la espalda.

Poner de pie.

Alguien se mueva.

Por alguien

Mueva a alguien a otro lugar.

Alejarse.

Mira a alguien.
Los brazos se levantan
Arrodillarse y apuntar
Las manos tocan el suelo.
Arrastrarse en el vientre.
Levante la cabeza.
Estar.
Los brazos se levantan de nuevo.
Bofetada, frisk, golpe de torso, pierna, pierna.
Colapsar hacia atrás
Captura.
Traer para ponerse de pie.
Repetir.

SECCION VIII:

Posición fetal.
Alejarse.
Regresa.
Agarra un tobillo
Arrastrar.
Alejarse.
Regresa.
Mantener la cabeza.

SECCION IX:

Repita las secciones I - VIII.

SECCION X:

Repita las secciones VIII - I

Fin.

Crédito de la Directografía:

Estas instrucciones de movimiento fueron tomadas al presenciar a un niño de 4 años jugando con un niño de 2 años. Los dos chicos son hermanos. © 2002 JM Hawley